

*Дементьева Ольга Владимировна,
Кулагина Татьяна Викторовна,
воспитатели АНО ДО «Город Детства» г.о Кинель*

Картотека пословиц и поговорок как элемент культурных практик дошкольного образования

Проблема, связанная с развитием речи детей, особо остро встала в последнее время. Почему наши дети плохо говорят? Может по тому, что мы разучились с ними разговаривать. Дефицит общения, упрощенная речь с бедным словарным запасом, врожденные патологии и т.д. Причин много, и путей решения этой проблемы множество. Отсутствие эпитетов, сравнений, образных выражений обедняет, упрощает речь, превращает ее в маловыразительную, скучную, однообразную и малопривлекательную. Без яркости и красочности речь бледнеет, тускнеет. Общаясь со своими детьми, родители редко используют поговорки и пословицы, а ведь в них заключается суть разрешения любого конфликта. Устное народное творчество обладает удивительной способностью пробуждать в людях доброе начало. Использование малых средств фольклора как средство развития речи детей приведет к улучшению и развитию связной речи детей, формированию правильного звукопроизношения, пополнению активного словаря детей, развитию коммуникативно - речевой деятельности. Через восприятие фольклора закладываются основы нравственного сознания ребенка. Именно через фольклор сохраняется преемственность поколений в рамках культуры, потому что русская сказка, потешка, колыбельная песня, частушка – это педагогический опыт и творческий гений народов.

В своей педагогической деятельности нами широко используются пословицы и поговорки в работе с детьми разного возраста. Работа с пословицами и поговорками началась со средней группы. В данной работе была поставлена

цель: создание оптимальных условий для речевого развития дошкольников средствами малых форм фольклора.

Пословицы применялись для отработки звуковой стороны речи. Они помогали поставить произношение отдельных согласных звуков. Используя в своей речи пословицы и поговорки, дети учились ясно и лаконично выражать свои чувства, подбирать интонацию своей речи. Знакомили детей с морально – этическими нормами, формировали навыки культурного поведения, учили быть вежливыми и скромными, уважать старших. Работа над пословицами интересна в любое время дня. Часто с детьми обсуждались разные вопросы:

От чего предостерегают такие пословицы: «С кем поведешься, того и наберешься», «Доверяй, но и проверяй».

В какой ситуации мы говорим: «Кто спешит, тот людей смешит»; «Кто роет яму другому, часто сам в нее попадает».

О каком человеке говорят: «Дрожит как осиновый листок», «Крутится как белка в колесе».

В старшей группе с детьми уже выполнялись творческие задания, такие как: подборка пословиц к сказке; инсценировка пословиц; сравнение пословиц; выбор ситуаций, которые подтверждают пословицу.

В процессе работы с детьми использовались различные формы применения пословиц:

«Утро с пословицей». Предлагалось детям сделать девизом сегодняшнего дня ту или иную пословицу, актуальность которой подсказана жизнью детского коллектива, она могла стать началом интересной работы на весь день: «Как день начнешь, так его и закончишь»; «Глаза боятся, а руки делают»; «Не откладывай на завтра, то что можно сделать сегодня» и т.д.

Пословица закреплялась во время дежурства детей, на утренней гимнастике, на прогулке. Во время решения ситуативных задач, дети учатся самостоятельно применять ту или иную пословицу и объяснить ее уместность.

«Использование пословиц при проведении организованной образовательной деятельности детей». Занятие может быть посвящено конкретно одной пословице или тематической подборкой пословиц, несущих общую идею. Пословицы могут органично вписаться в занятие по изучению литературных произведений – как резюмирующее завершение занятия или задача на раздумье. Полноценному восприятию сути пословиц помогает использование ярких красочных слайдов, альбомы с картинками по пословицам. Пословицы можно включать в любой вид организованной деятельности: конструирование, счет, труд, рисование и т.д. Для удобства применения пословиц, сделана картотека пословиц, в которой они систематизированы по направлениям образовательной деятельности детей.

«Использование пословиц в различных видах деятельности, включая режимные моменты». В свободное время проводятся игры с пословицами, например, игра «Цепочка пословиц». Педагог начинает пословицу, дети продолжают. Игра проходит весело, динамично. Потом можно поменять роли, дети начинают, педагог заканчивает. Дети с большим интересом выступают в роли ведущего. Для игры «Покажи пословицу» с показом пословиц мимикой или жестом подбираются простые пословицы: Слышал звон, да не знаешь где он; Задрал нос, кочергой не достанешь; Не рой яму другому, сам попадешь и т.д.

Большую роль в работе с пословицами играет созданная предметно – развивающая среда в группе. В группе создан фольклорный уголок, где подобрана соответствующая литература: детские книжки с картинками о пословицах и поговорках, считалки, скороговорки. Большим интересом у детей пользуется книга Розе Т.В. «Большой толковый словарь пословиц и

поговорок русского языка для детей». Уникальный словарь для детей, учителей и родителей! Более 300 пословиц и поговорок русского языка с подробными разъяснениями, а также примерами из произведений русской классической и современной художественной литературы. Для лучшего понимания пословицы дополнены запоминающимися забавными иллюстрациями. Материал о пословицах и поговорках интересно подобран у В.И. Даля. Он является первым исследователем и собирателем пословиц и поговорок, создал сборник русских народных пословиц. Все пословицы в них распределены по основным тематическим группам: "Родина", "Хлеб", "Добро-милость", "Дружба", "Природа" и т.д. Такое распределение хорошо подходит и в работе с детьми в логопедической группе детского сада, так как весь лексический материал распределен по темам.

Самым ярким пятном фольклорного уголка стала театральная ширма. Она сделана в виде фронтона избышки с открывающимся окошком, в котором, в зависимости от замысла, могут появляться самые разные персонажи (кукольный театр, игрушки). Дети самостоятельно обыгрывают жизненные ситуации, применяя пословицы. Особенно часто ширма используется детьми, имеющими проблемы в развитии речи. Игра в театр помогает им все свои впечатления и переживания выразить в действии. Обращение к театральной ширме помогает и педагогу. Снимается монотонность занятий, так как используется показ сказочных героев. Сказочные герои либо подводят итог занятия, либо наоборот, появляются герои вначале и спорят, кто из них прав. Такие моменты интересны для детей, чем монотонное чтение. Ведь не даром говорят: «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». Обязательно включаются в диалог 2 – 3 пословицы, предлагается детям высказаться, внести свои предложения.

Не менее интересный предмет в уголке - «Шкатулка пословиц». После знакомства с каждой новой пословицей предлагается рассмотреть карточки, изображение на которых будет в чем – то созвучно с пословицей. Карточки

яркие, красочные притягивают внимание детей, вызывают интерес. Шкатулка постоянно пополняется. Дети самостоятельно играют с карточками. Шкатулка стала помощницей, а детям советчиком: выучили пословицу – положили в шкатулку. Придет нужный момент – достанем пословицу. Только после длительного знакомства с карточками, предлагается детям самим придумать изображение, которое поможет сделать запоминающейся ту или иную пословицу. Это очень сложно. Поэтому выбираются простые пословицы, а потом более сложные. Так появилась еще одна шкатулка - «Нарисуй пословицу».

Итоговая форма работы с пословицами и поговорками по определенной теме проходит под девизом «Путешествуем по стране пословиц». Это неделя детского творчества, которая имеет свою идею, девиз. Как правило, оформляются красочные выставки детских работ.

Популяризация пословиц, поговорок и устного народного фольклора организована и для родителей. В приемной расположены планшеты с пословицами, периодически сменяющие друг друга. Пословицы, находятся постоянно перед взором родителей. Даются родителям рекомендации по использованию пословиц, подходящих к той или иной жизненной ситуации. В результате использования малых форм фольклора в работе по развитию речи у детей повысился интерес к устному народному творчеству, они стали использовать в своей речи пословицы и поговорки. Повысился уровень развития связной речи детей, пополнился активный словарь.

Литература:

В. Даль «Пословицы русского народа» Санкт – Петербург 2012

«Большой толковый словарь пословиц и поговорок русского языка для детей» Москва ОЛМА Медиа Групп 2009